

Inhalt

Vorwort 7

Giuseppe Pitre

Das Fest der Heiligen Cosmas und Damian in der Volkstradition Siziliens
(1881) 9

Stefano Luconi

«Garibaldi Day». Die Feiern zur Einnahme Roms in der italienischen Gemeinde
von New York 1880-1930 21

Christoph Kühberger

Faschistische Festkultur als ideologischer Mikrokosmos 35

Marina Villa

Politische Feste und Feiern in Italien 45

Frieder Günther

Ein Fest mit starrem Rahmen. Der Staatsbesuch von Bundespräsident
Theodor Heuss in Italien im November 1957 59

Marilisa Merolla

Italia '61. Das Fernsehen feiert den 100. Geburtstag Italiens 67

Claudio Bernardi

Feste in der Volkskultur Italiens 79

Fulvia D'Aloisio

Das Fest und der Kult der Madonna dell'Arco 93

Thomas Bremer

Die Masken kehren zurück. Zur Wiederentdeckung des Karnevals in Venedig
nach 1978 103

Marijana Erstić

Feste in den Filmen Luchino Viscontis. *Il Gattopardo* und sein Gegenstück

La caduta degli dei 117

Notizbuch

Elisabeth Wynhoff über Romeo Castellucci auf der Ruhrtriennale – Thomas

Bremer zum 100. Geburtstag von Pietro Donzelli 131

Rezensionen 143

Zu den Autoren 157

**Vorschau auf die Themenschwerpunkte
der nächsten Hefte**

Friaul

No. 60 Herbst 2015

Bücher- und Medienlandschaften

No. 61 Frühjahr 2016